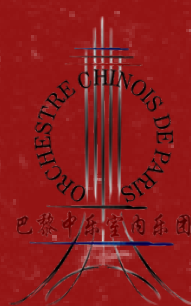
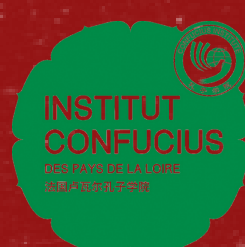


A l'occasion des festivités du Nouvel An chinois,
l'Institut Confucius des Pays de la Loire vous présente

l'Orchestre chinois de Paris



INSTITUT CONFUCIUS

LES MUSICIENS

Wang Chengyi 王成懿

Diplômée du grand conservatoire de musique de Xi'an, Wang Chengyi est la présidente et la fondatrice de l'association l'art de Cymbalum, et la présidente de l'orchestre Chinois de Paris.

Elle doit sa maîtrise du yangqin à son père WANG Yifu, célèbre précurseur et grand musicien. Dès son plus jeune âge elle débute l'apprentissage de Yang Qin avec son père qui lui a transmis l'amour de la musique.

Elle a notamment sorti un album soliste en Chine.



Chen Jian

Chen Jian est concertiste et professeur de guzheng, la cithare chinoise, qu'il a appris à jouer depuis l'âge de 6 ans.

Diplômé d'une célèbre école de musique à Hangzhou, il s'installe en France en 2007 et est depuis sollicité à de maintes reprises pour donner des performances. Il donne également des cours de guzheng à Paris.

Interprète de talent, Chen Jian est aussi reconnu pour ses capacités d'improvisation sur cet instrument ancestral.



Liu Yiqing

Interprète de pipa, Liu Yiqing est né en 1980 dans une famille de musiciens. À l'âge de 6 ans, il a commencé à apprendre la pipa auprès de son père et dédie ses études au perfectionnement de cet instrument.

Avec près de mille concerts à travers l'Europe à son actif, il cherche à promouvoir la musique chinoise en y apportant contemporanéité et une musicalité plus proche de son public français.



Matthieu Lecoq



Actuellement pianiste à l'École de Danse de l'Opéra de Paris, Matthieu Lecoq est un musicien de prestige, dont la curiosité l'a mené au-delà de nos frontières. Avec à son actif de nombreuses salles prestigieuses comme l'Opéra Garnier, l'Opéra Bastille, la Philharmonie etc., il pratique également le chant mongole et la guimbarde. Ses six tournées en Chine (Pékin, Shanghai, Tianjin, Qingdao, Nanjing, Chengdu, Guangzhou, Shenzhen,...) lui ont permis de collaborer plus particulièrement avec des musiciens traditionnels mongols et chinois.

Agnès Boursier

Flutiste classique et jazz de formation, Agnès Boursier est également une enseignante de musique classique singulière, mettant au coeur de sa pédagogie l'ouverture sociale et la démocratisation de l'accès à sa pratique.

En plus de ses nombreuses performances en Europe et en Afrique du Nord, elle a également pu se produire en Chine lors d'une tournée à Pékin et Shijiazhuang.



Xue Feng



Xue Feng est un interprète d'erhu venant du Henan, au centre de la Chine. Il est membre de la Chinese Erhu Society, est diplômé de l'école d'art provinciale du Henan Provincial Song and Dance Theatre.

Au fil des ans, il a participé à des tournées à travers le pays en tant que soliste de erhu. Il est actuellement interprète de erhu avec l'Orchestre chinois de Paris.

LES
MUSIQUES
CHINOISES

PROGRAMME

1. La lune est pleine, les fleurs s'épanouissent

compositeur : Huang Yijun

2. Nouveau son de Dunhuang

compositeur : Jiang Ying

3. Bonne année

compositeur : Liu Mingyuan

4. La harde de chevaux

musique traditionnelle mongole – solo de matouqin

5. Les oies sauvages

musique traditionnelle mongole – solo de matouqin

6. Combattant le typhon

compositeur : Wang Changyuan – solo de guzheng

7. Fleurs et jeunesse

musique traditionnelle du Qinghai – solo de erhu

8. Le son du pipa

compositeur : Lin Hai – solo de pipa

9. La lune est haute

morceau folklorique

10. La lune représente mon cœur

compositeur : Weng Ching-Hsi

11. Radieux

compositeur : Liu Mingyuan

12. Mélodie de la flûte de bambou

morceau folklorique du Jiangsu

13. La folle danse du serpent d'or

compositeur : Nie Er

14. Danse du Nanjiang

compositeur : Zhou Yuguo

1. 《花好月圆》

作曲 黄贻钧

2. 《敦煌新语》

作曲 姜莹

3. 《幸福年》

作曲 刘明源

4. 《马群》

蒙古乐曲 (马头琴独奏)

5. 《鸿雁》

内蒙古民歌 (马头琴独奏)

6. 《战台风》

作曲 王昌元 (古筝独奏)

7. 《花儿与少年》

青海民歌 (二胡独奏)

8. 《琵琶语》

作曲 林海 (琵琶独奏)

9. 《月儿高》

传统曲目

10. 《月亮代表我的心》

作曲 翁清溪

11. 《喜洋洋》

作曲 刘明源

12. 《紫竹调》

江苏民间乐曲

13. 《金蛇狂舞》

作曲 聂耳

14. 《南疆舞曲》

作曲 周煜国



Le 8 février de 19h30 à 20h30

Salle Claude Chabrol - 14 Rue de Pruniers, 49000 Angers



Le 9 février de 20h00 à 21h30

Théâtre municipal de Rezé - 6 Rue Guy le Lan, 44400 Rezé



Institut Confucius des Pays de la Loire
22, allée François Mitterrand
49100 Angers
Téléphone : 02 41 95 53 52

Antenne nantaise :
Lycée Général Notre Dame de Rezé
1, rue Félix Gendron
44400 Rezé
Téléphone : 02 40 32 87 92